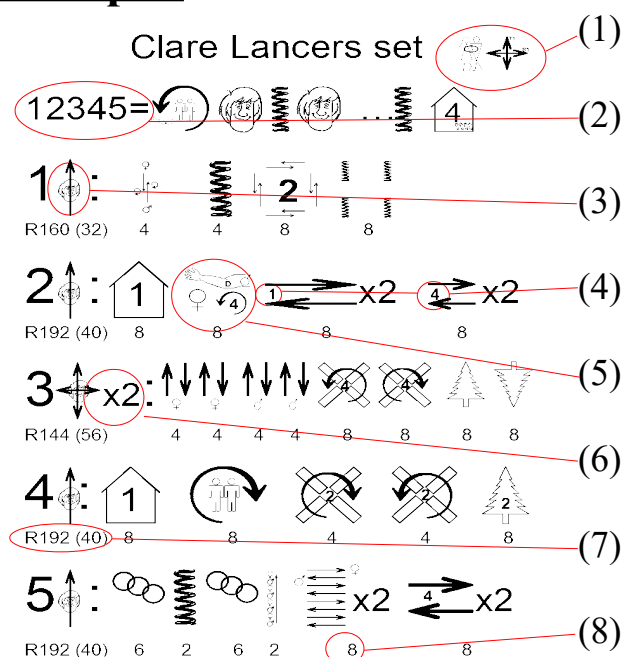


Fiches des sets irlandais, légende

Dansetrad.fr mai 2017

Exemple:



Général:



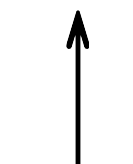
Figure. Utilisé pour indiquer par exemple que la Figure 1 se compose de body / figure des tops / body / figure des sides... Utilisé aussi pour décrire la figure des tops



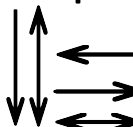
Si le top 1 est au nord, le side 1 est à l'est



Si le top 1 est au nord, le side 1 est à l'ouest



Firsts tops. Associé à figure, indique figure des tops



Seconds tops, first sides et seconds sides, tous les tops, tous les sides

(1) Symboles généraux pour toute la anse. Ici le set utilise la position de valse pour les swings

(2) Ceci indique que certaines figures sont composées sur un modèle donné. Ici toutes les figures sont bâties sur un lead around, les figures tops/sides intercalés de swings puis un house final

(3) Dans la figure 1, on commence par la figure du premier top seul. Ce sera à faire 4 fois; une fois pour chaque couple

(4) Ceci indique combien de couples sont impliqués. Ici le premier cross n'est fait que par un couple, alors que les avances/recules sont faits par les 4 couples

(5) Exemple de construction complexe: ici les filles tournent 4 fois sens antihoraire sous le bras D de l'homme

(6) X2 indique que cette figure est doublée. On fera intro figure refrain figure conclusion

(7) Donne le type de musique R pour Reel, DJ pour down jig, UJ pour up jig, P pour polka, S pour slide... suivi du nombre de mesures pour la figure complète. Entre parenthèse le nombre de mesure pour introduction et une fois la figure

(8) Nombre de mesure pour le pas au dessus. Ici les cross occupent 8 mesures. On fera donc cross et cross back

Fiches des sets irlandais, légende

Dansetrad.fr mai 2017

Figures de base:



House avec 4 couples qui dansent;
c'est un house around



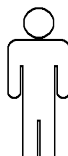
House avec 1 seul couple qui danse;
c'est un house inside, une
présentation



House avec 2 couples qui dansent;
c'est un house inside des tops ou des
sides



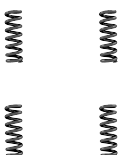
Danse at home



Body



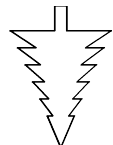
Swing



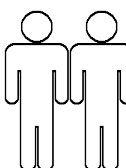
Swing corner (4 swings en même
temps)



Swing à 4 ou à 8 (Christmas)
tournant SH



Swing tournant SCH



Lead around



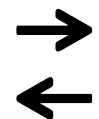
Avance recule droit



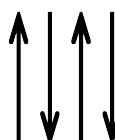
Avance recule en diagonale



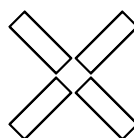
Chariot (avance recule une
personne d'un côté et 3 de l'autre)



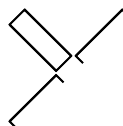
Avance recule dans le sens est-ouest
(seul les tops latéralement p. ex.)



Pass through, les F au milieu



Moulin (comme les ailes d'un
moulin à vent)



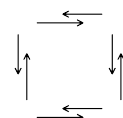
Demi moulin (sur 4 mesures)



Chaîne, par défaut des dames



Demi chaîne par défaut des dames



Square à 4 ou à 8



Galops

Attributs complémentaires:

1 2
4

Chiffres indiquant par exemple le nombre de couples qui dansent, le nombre de tours...

2,4: ↻

Si la reprise 1 se fait sens horaire, la reprise 2 et 4 s'effectuera dans le sens antihoraire

2,4: ↻

La reprise 2 et 4 s'effectuera dans le sens horaire



Dans le sens anti-horaire, souvent des tours



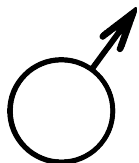
Dans le sens horaire, souvent des tours



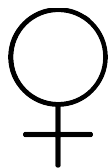
Demi tour (souvent sur 4 mesures)



Quart de tour, par exemple les filles avancent d'une place



Les hommes



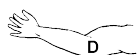
Les femmes



Main droite



Main gauche



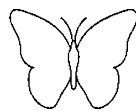
Bras droit



Bras gauche



Bras en bas (lead around, avance recule...)



Bras en papillon (lead around)




Bras en position de valse (swing, avance recule...)

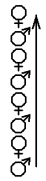
Position irlandaise (swing)



4 pas marchés (regagner sa place, double dans un lead around...)

Mouvements spécifiques à un set:


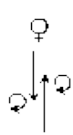
 Clare lancers set, figure 1:
HT1 (homme top 1) et FT2
avancent, se croisent épaule gauche,
font un tour sur eux et swingront



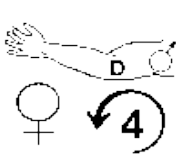
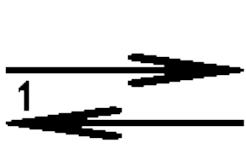
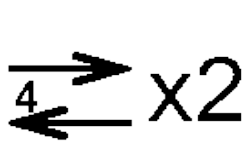
 Clare Lancers set, figure 5:
Mise en ligne, filles devant les
hommes









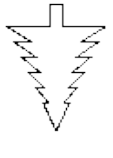
Police Arial







40 Clare Lancers set 1,5cm 



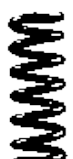

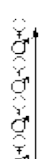
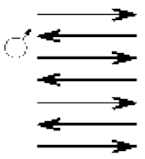
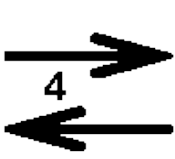
40 12345=    ...   2cm

60 1  : 
 10 (1 ligne vide)
 20 R160 (32) 4 4 8 8 h=2,5cm
 figure 1cm

2  :    x2  x2
 R192 (40) 8 8 8 8

3  x2 :        
 R144 (56) 4 4 4 4 8 8 8 8

4  :     
 R192 (40) 8 8 4 4 8

5  :      x2  x2
 R192 (40) 6 2 6 2 8 8