

Branle simple

Olivier Pécheux, www.dansetrad.fr, décembre 2011

Formation

Les danseurs forment un cercle fermé ou ouvert (plus moderne) bras en bas, déplacement global vers la gauche (sens horaire). Corps tourné vers le centre.

Description de la danse

- GDG hop: 4 temps, déplacement sur la gauche, croisé du pied droit possible
- D hop: 2 temps, presque sur place

Les bras balancent en bas, premier temps vers le centre

Style

- Style renaissance: les pas se font face au centre, dans les doubles à gauche, le pied D peut croiser le pied G
- Style Alsace: les doubles à gauche se font sur le cercle en avançant; les autres pas se font face au centre