

Valse cajun (Cajun, USA)

Olivier Pécheux, www.dansetrad.fr, novembre 2012

Type et musique

Danse de couple, position danse sociale, évolution globale dans le sens du bal (antihoraire), H face à la progression, F dos à la progression. Musique à 3 temps.

Pas de base:

Pas de valse: "1 2 3", ou "pose pose pose"

Départ pied extérieur.

Corps bien droits, pas de chaloupé

Description de la danse

H avancent et F reculent sur la ligne de danse. Quelques variantes sont possibles notamment les passes simples exécutées avec des mouvements très lents (sur plusieurs pas de valse), par exemple un tour, ou des figures du "one step". Un tour se fait sur environ 2 voire 4 pas de valse.