

Hora Medura (Israël)

Olivier Pécheux, www.dansetrad.fr, mai 2017

Formation

Chorégraphie d'Ashriel Yoav (1963). Danse en cercle progression générale vers la droite. Départs D.

Pas chassés (2x)

- 1 .. 8: 4 pas chassé vers la D
- 1 .. 4: 4 pas courus vers le centre (DGDG)
- 5 .. 8: 4 pas courus en arrière pour revenir

Mayim (2x)

- 1 .. 4: mayim à G (commencer D croisé devant)
- 5 .. 8: 4 pas courus vers la gauche en se baisant, le dernier est sauté
- 1 .. 4: mayim à G (commencer D croisé devant)
- 5, 7: pied D frappé 2 fois sur le sol vers la G

Paroles: (Hora Medura= Hora du feu de camp)

Nous sommes venus sans rien,
Nous, les pauvres d'hier.
Pour nous, le destin a transmis
Des millions de demain.

Viens donc dans le cercle,
Donne donc un chant pour le pauvre,
Ici, ils sont rassemblés pour danser,
Les fils de la pauvreté et de la misère.

Monte Hora, monte,
Allume un feu dans ma nuit,
Pure et pleine de lumière,
La hora du feu de camp!