

Cucaracha *(Mexique)*

Olivier Pécheux, www.dansetrad.fr, décembre 2012

Type et musique

Danse de couple, face à face, en ligne. Musique à 3 temps. H bras derrière le dos, F mains au hanches. Tout le monde fait les mêmes appuis, départ pied D.

Pas sur place:

1 2 3: D croisé devant, G sur place, D à côté du G

1 2 3: Inverser les pieds

Répéter encore 3 fois (8 mesures en tout)

Pas en avançant:

C'est le même pas que celui fait sur place. On croise le partenaire épaule droite, ½ tour sens horaire, recroise le partenaire épaule droite, ½ tour sens horaire.

Déplacements latéraux et frappés:

1 2 3: D écarté à D, G croisé devant, D écarté (déplacement vers D)

1 2: 2 frappés du G (pause sur le temps 6)

1 2 3: Tour sur soi sens horaire D G D

1 2: 2 frappés du G (pause sur le temps 6)

Répéter en inversant tout pour revenir.

Répéter le tout encore 1 fois

Déroulement de la danse:

Sur le refrain («La cucaracha, la cucaracha, no se puede caminar....») on fait le pas sur place et le pas en avançant, sur les couplets, on danse les déplacements et frappés.