

# **Branle double**

Olivier Pécheux, [www.dansetrad.fr](http://www.dansetrad.fr), décembre 2011

## **Formation**

Les danseurs forment un cercle fermé ou ouvert (plus moderne) bras en bas, déplacement global vers la gauche (sens horaire). Corps tourné vers le centre.

## **Description de la danse**

- GDG hop: 4 temps, déplacement sur la gauche, croisé du pied droit possible
- DGD hop: 4 temps, presque sur place  
Les bras balancent en bas, premier temps vers le centre

## **Style**

- Style renaissance: les pas se font face au centre, dans les doubles à gauche, le pied D peut croiser le pied G
- Style Alsace: les doubles à gauche se font sur le cercle en avançant; les autres pas se font face au centre