

# *Oh! Suzanna (USA)*

Olivier Pécheux, [www.dansetrad.fr](http://www.dansetrad.fr), mai 2016

## *Formation*

Comme un cercle circassien

## *Description de la danse*

- 8 mesures: F 4 pas en avant, 4 pas en arrière (face centre)
- 8 mesures: H 4 pas en avant, 4 pas en arrière (face centre)
- 16 mesures: chaîne anglaise (voir ci-dessous)
- 32 mesures: promenade (voir ci-dessous)

## *Variante pour éviter les 32 pas de promenade*

- 8 mesures: F 4 pas en avant, 4 pas en arrière (face centre)
- 8 mesures: H 4 pas en avant (vers le centre)  $\frac{1}{2}$  tour sens antihoraire, 4 pas vers la contre partenaire.
- 8 mesures: dos à dos contre partenaire départ épaule D (tour sens horaire avec le regard orienté toujours dans la même direction, on commence épaule D, passe dos à dos, recule épaule G pour revenir à sa place)
- 8 mesures:  $\frac{1}{2}$  tour vers le centre pour voir son partenaire et dos à dos partenaire départ épaule D
- 16 mesures: chaîne anglaise, les H partent vers la D, les F vers la G, on donne la main D à son partenaire (personne n°1) pour le dépasser, puis la main G au suivant (personne n°2), puis main D... . On passe chaque personne en 2 pas
- 16 mesures: promenade. On dépasse la personne N°8, on s'attrape main D main D (personne n°9), H continue d'avancer et fait pivoter F ( $\frac{1}{2}$  tour sens horaire) pour la faire changer de sens et les deux partent en promenade.