

## **Formation**

Les danseurs forment un cercle. Bras en W qui balanceront, mains un peu en avant des épaules (position «moyenne»). On est toujours face au centre.

## **Première partie (déplacements)**

C'est du pas de polka départ pied D avec un déplacement vers la G. les pas sont petits (Bretagne).

- 1: croise D, les avant-bras descendent un peu
- et: 2carte G
- 2: croise D
- 3: écarte G, les avant-bras montent un peu, position«moyenne»
- et: ramène D
- 4: écarte D

## **Deuxième partie (sur place)**

- 1: tomber sur D vers le centre, G remonte en l'air derrière D, les avants-bras descendent un peu
- 2: G à sa position d'avant, avants-bras en position «moyenne»
- 3: tomber D en arrière, G remonte en l'air devant D, avants-bras en haut (presque alignés avec les épaules)
- 4: comme 2