

# *Valse*

Olivier Pécheux, [www.dansetrad.fr](http://www.dansetrad.fr), décembre 2011

## *Type et musique*

Danse de couple, position danse sociale, évolution globale dans le sens du bal (antihoraire), rotations du couple sens horaire. Musique à 3 temps régulière.

## *Pas de base*

Pas réguliers,  $\frac{1}{2}$  tour chaque mesure (en 3 pas). Pour l'homme:

GDG: G en arrière,  $\frac{1}{4}$  de tour sens horaire à la fin

D à côté, fin du  $\frac{1}{2}$  tour

G à côté, fin du  $\frac{1}{2}$  tour

DGD: D en avant,  $\frac{1}{4}$  de tour sens horaire à la fin

G à côté, fin du  $\frac{1}{2}$  tour

D à côté, fin du  $\frac{1}{2}$  tour

La fille inverse les deux mesures (en fait ils font la même chose décalé de 3 temps).