

Avant-deux en 4 figures (Vendée)

Olivier Pécheux, www.dansetrad.fr, mars 2015

Principes

- On part du pied que l'on veut
- On fait le pas que l'on veut, même si ce n'est pas le même que le partenaire
- Dans les déplacements on va du côté que l'on veut (ensembles en phase ou en opposition)
- Avant de partir en avant-deux, il faut attendre le signal «en avant-deux». Pour les autres parties, il peut y avoir ou non un arrêt sur la musique et un appel au départ ou pas; en général il n'y en a pas

Formation

Quadrettes alignées, les couples sont face à face

Première figure: Avant-deux

Seuls 2 vont danser les deux premières parties: un H et la F d'en face. A la reprise suivante, c'est les deux autres, puis ça recommence.

- 4 pas de base pour faire des pas plutôt latéraux par exemple en pas de maraîchine

Deuxième figure: Traversé

Comme la première figure mais sur le premier pas on change de place avec le danseur d'en face. Se danse à 2.

Troisième figure: Balancés

Pas marché des danseurs ayant fait les 2 figures vers leur partenaire et balancés, swing à 2 par exemple. Les 4 danseurs dansent.

Quatrième figure: Rassemblé

Avec son partenaire, face au couple d'en face, 1 pas pour avancer, 1 pas pour reculer, bissé. Par exemple en pas de maraîchine.