

# **Polka piquée**

Olivier Pécheux, [www.dansetrad.fr](http://www.dansetrad.fr), février 2011

## **Type et musique**

Danse de couple, position danse sociale, évolution globale dans le sens du bal (antihoraire). Musique à 2 temps (1 et 2 -).

## **Partie polka:**

Rythme: 1 2 3 hop, 1 2 3 hop...

Mesure 1: 1 et 2 (ou 123-): 3 appuis départ pied extérieur au couple (H: GDG, F: DGD)

Mesure 2: 3 appuis départ de l'autre pied

On peut faire un demi tour à chaque mesure (chaque pas de polka), ce qui permet de progresser dans le sens du bal.

## **Partie piquée:**

Rythme: 1 stop, 2 stop (que sur le premier temps fort)

Mesure 1: talon pied extérieur au couple (H: gauche, F: droit)

Mesure 2: pointe pied extérieur

Mesure 3 et 4: deux pas de polka

## **Description de la danse**

Une phrase piquée, presque dansée sur place, alternée avec une phrase polka seule, en progression.