

Type et musique

Longway avec progression très simple. Musique de 32 mesures, avec 6 reprises. Départ pied D pour tous.

Formation

Les danseurs forment un longway de 6 couples (une ligne de 6 H face à une ligne de 6 F)

Pas double

Sur le rythme 1 2 3 et 4. Les doubles vont par deux, le premier est départ pied D, le second départ pied G.

Description de la danse

- 8T: **Avance recule**: les H se donnent les mains à hauteur des coudes, les F aussi. Un double pour avancer un double pour reculer
- 8T en deux doubles, **Dos à dos épaule droite** avec le partenaire d'en face, (on part un peu sur la gauche, déplacement latéral droit dos à dos, retour à reculons).
- 8T: **Avance recule** en se donnant les mains
- 8T: **Dos à dos épaule G**
- 8T: **OXO aller**: les 4 premiers font un O (cercle à gauche), les 4 du milieu font un X (moulin main droite), les 4 derniers font un O.
- 8T **OXO retour**: cercles à droite et moulin main gauche.
- 16T **Descente du premier couple et swing**: le premier couple descend à l'intérieur du longway en pas chassés. Dès qu'il est passé devant un couple, celui ci entame un swing. Quand le premier couple arrive en fin de longway, il swing (environ 8T)

La danse recommence 6 fois, mais dans la figure d'OXO, les danseurs changent de figure (O ou X) suivant leur place.