

### **Formation**

Danseurs indépendants, sur un cercle, corps tourné sens antihoraire (position de départ), regards vers les autres danseurs.

Toutes les figures démarrent pied extérieur.

L: lent; V: vite.

Il existe une variation béarnaise.

**Luze** LL: marche marche.

**Jauzi** VVVVVVVV: écarte coupe pose ferme écarte coupe pose ferme.

**Erdizka** LLVVVV: marche marche tourne coupe pose ferme.

**Zeina** LL: pointe pied extérieur, ramène pied extérieur

**Ezker** VVVV: tourne coupe pose ferme (½ tour vers la gauche)

**Eshuin** VVVV: tourne coupe pose ferme (½ tour vers la droite)

**Ezher eta hiru** VVVVVVVV: tourne coupe pose coupe pose coupe pose ferme (3 coupés, ½ tour vers la gauche)

### **Description de la danse**

- Luze eta jauzi lauetan (lauetan = 4 fois)
- Erdizka lauetan
- Zeina, Zeina, Ezker, Eskuin, Ezker eta hiru, Eskuin bietan (X2)