

### **Formation**

Danseurs indépendants, sur un cercle, corps tourné sens antihoraire (position de départ), regards vers les autres danseurs. Léger sur les pieds, le talon ne touche presque pas le sol.

Toutes les figures démarrent pied extérieur.

L: lent; V: vite.

### **Erdizka**

LLVVVV: **marche marche tourne coupe pose ferme.**

2 pas marchés, ½ tour vers le centre ...

### **Jauzi**

VVVVVVVV: **écarte coupe pose ferme écarte coupe pose ferme.**

On dessine un V, les "écarte" sont en diagonale arrière

### **Dobla**

LVVVVVV: **lent vite vite pose coupe pose ferme.**

On fait un tour vers l'EXTERIEUR sur les 3 premiers appuis.

### **Description de la danse**

- Erdizka lauetan (erdizka 4 fois)
- Jauzi erdizka dobla erdizka (ou jauzi erdizka jauzi erdizka)
- saut(s) sur place vers le centre