

# **Brande d'Ardentes** (Berry)

Olivier Pêcheux, [www.dansetrad.fr](http://www.dansetrad.fr), janvier 2023

On parle en bal de bourrée ronde si on ne fait que le final. On commence par des bourrées à 4 (Homme Femme Homme Femme) puis au cours de la danse dans la deuxième partie quelques danseurs isolés vont quitter leur quadrette pour aller dans la bourrée qui est au centre. A la fin, il n'y a plus qu'une seule bourrée qui fait un grand cercle. Départ pied G (Berry) épaule vers le centre. Musique à 2 temps.

## **Avance-recule tournés**

En 2 pas de bourrée (6 appuis)  $\frac{1}{2}$  tour vers la G autour d'une charnière fictive pour présenter épaule D vers le centre. Presque un pas pour avancer, un pas sur place. Le corps reste droit, il n'y a pas d'inclinaison vers le bas.

En 2 pas de bourrée, on revient par le même chemin.

Le tout répété 4 fois

## **« Croisements »**

En 4 pas de bourrée, on fait un tour complet vers la G (même charnière fictive) et on progresse sur le cercle (sens antihoraire).

En gros ce serait 2 pas de bourrée pour le tour et 2 pas de bourrée pour avancer

Le tout est répété 4 fois.