

Type et musique

Danse de couple, côte à côte ou dispersé, évolution globale dans le sens du bal. Musique à 3 temps. H bras D dans le dos de la F, bras G sur la ceinture, F mains au hanches. Tout le monde fait les mêmes appuis, départ pied G.

Refrain:

1 2 3: Pose G, brosse talon D, sursaut G

1 2 3: Pose D, brosse talon G, sursaut D

1 2 3: Pose G, brosse talon D, sursaut G

1 2 3: 3 pas courus en avant

Répéter encore 4 fois, la première fois le pas sert à se repositionner sur le cercle, côte à côte, suite au couplets, la dernière fois les 3 pas courus permettent de se placer face à face (H dos au centre).

Coq:

1 2 3: G, talon D posé devant en soulevant le G, G à sa place en avançant vers le partenaire

1 2 3: Répéter en inversant D et G

123456: 6 pas pour reculer GDGDGD, le pied sans appui est devant sur le côté extérieur

Répéter encore 3 fois.

Plat:

1 2 3: Saut sur les 2 pieds, saut sur G avec D pointé derrière 2 fois

Répéter en inversant D et G et répéter le tout encore 7 fois.

Simple:

1: Saut sur G, D pointé à droite genou en dedans

2: Saut sur G, talon D au même endroit, genou en dehors

3: Saut sur G, D pointé devant

Répéter en inversant D et G et répéter le tout encore 7 fois.